



1, 2, 3... Géant
Dès l'automne 2011

Annnonce d'une nouvelle série quotidienne dédiée aux enfants

Montréal, 11 avril 2011 - M^{me} Michèle Fortin, présidente-directrice générale de Télé-Québec, a aujourd'hui annoncé la diffusion, dès l'automne prochain, d'une nouvelle série quotidienne s'adressant aux enfants d'âge préscolaire : **1, 2, 3... Géant**. Cette annonce a été faite dans les studios de Télé-Québec, en présence de M^{mes} Line Beauchamp, ministre de l'Éducation, du Loisir et du Sport, Yolande James, ministre de la Famille et Christine St-Pierre, ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, et d'autres partenaires majeurs.

La série québécoise *1, 2, 3... Géant* vient confirmer la mission éducative de Télé-Québec et veut spécifiquement accompagner les tout-petits de 2 à 5 ans dans leur processus de découverte de soi et des autres, tout en les préparant à leur entrée à l'école. Télé-Québec, qui demeure le premier choix des enfants devant toutes les chaînes jeunesse concurrentes pour l'ensemble de son créneau jeunesse, marque ainsi un autre grand coup en matière de quotidiennes destinées aux tout-petits.

L'univers fantaisiste de *1, 2, 3... Géant*

Conçue et produite par Téléfiction, *1, 2, 3... Géant* se déroule dans un univers irrésistible de conte de fées créé par des artisans d'ici. Elle met en scène la « petite » famille Géant : Jean-Jean, le père, ses enfants Rose et Olivo et plusieurs autres personnages attachants — interprétés par des comédiens ou des marionnettistes — tels la fée Mosa et les curieux Soussis. Ces nouveaux venus dans le paysage téléquébécois inviteront les enfants à partager une grande aventure où des valeurs et des habiletés fondamentales telles l'estime de soi, la socialisation et la persévérance seront abordées. Tout cela, dans le but d'aider les enfants à bien grandir, accompagnés par un père symbolique, le personnage central. En outre, *1, 2, 3... Géant* reflètera de manière imagée et ludique les besoins des jeunes face aux réalités sociales de l'heure.

Tous ensemble pour l'accrochage

Le projet *1, 2, 3... Géant* a d'abord pris forme dans la foulée de la politique du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, *Tous ensemble pour la réussite scolaire*, « *L'école, j'y tiens!* ». Aujourd'hui, la série est le fruit d'un riche partenariat entre Télé-Québec et des figures de proue du monde de la jeunesse, notamment Carmen Bourassa (parmi les pionniers de *Passe-Partout*), d'organisations de bienfaisance et du monde de la culture et de l'éducation. M^{me} Fortin se dit d'ailleurs « particulièrement heureuse de voir réunis tous ces partenaires de marque dans cette grande aventure qui commence. Les émissions jeunesse de Télé-Québec sont, pour les parents, un repère, une garantie de qualité et de sécurité et un véhicule d'intervention privilégié pour bien préparer les enfants à l'école. Pour ces derniers, nos émissions sont une source d'apprentissage et de plaisir, dont ils se rappelleront toute leur vie. Il en sera de même avec *1, 2, 3... Géant*, un projet d'envergure pour Télé-Québec ».

M. Claude Chagnon, président de la Fondation Lucie et André Chagnon, un autre partenaire majeur, voit déjà l'importance de la série : « Notre fondation s'est associée aux autres partenaires du projet *1, 2, 3... Géant* parce que c'est beaucoup plus qu'une série télévisée pour les jeunes enfants. C'est un outil de développement et un véhicule de valeurs essentielles que l'on doit rendre accessibles dès le plus jeune âge, afin de donner aux enfants toutes les chances de réussite dans la vie. C'est aussi un formidable outil pour les parents, les éducateurs et les communautés qui ont tous un rôle de premier plan à jouer dans le développement de la prochaine génération de jeunes Québécois et Québécoises, tout comme cette série. »

Infos

Catherine Leboeuf 514.521.2424 poste 2129 cleboeuf@telequebec.tv

Après *Les Oraliens* des tout débuts de Télé-Québec et ensuite *Passe-Partout*, *Macaroni tout garni* et *Cornemuse*, pour ne citer que ces productions maison, voici qu'arrive *1, 2, 3... Géant* dans le paysage télévisuel québécois.

Cette émission est rendue possible grâce à la collaboration de Téléfiction, du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, du ministère de la Famille, du GroupeMédia TFO (producteur et distributeur de contenus plurimédias éducatifs et culturels et qui assurera d'ailleurs la diffusion de la nouvelle série sur son territoire), de la Fondation Lucie et André Chagnon, d'Avenir d'enfants et de Québec en forme.

Production : Carmen Bourassa et Lucie Veillet, Téléfiction, Québec, 2011
Diffusion : dès l'automne 2011

— 30 —